

Der Wolfgang Längsfeld Preis 2021

Harmonia

von Thom Lunshof

filmacademie.ahk.nl Nederlandse Filmacademie/AHK The Netherlands



Die Jury des Wolfgang-Längsfeld-Preises:

"Furious, frenetisch und poetisch. Die Jury ist begeistert einen Film zu feiern, der uns in ein kühnes Kinoerlebnis stürzt, das sich nie mit einer bequemen Erzählweise zufrieden gibt.

Die dramatischen Bemühungen einer jungen Frau ein Umfeld extremen Drucks zu überwinden, wird zu einer Collage individueller Kämpfe, die ein kollektives Porträt ergeben, einen explosiven Spiegel unserer Zeit in welcher der Zwang, um jeden Preis erfolgreich zu sein, eine Gesellschaft schafft die am Rande des Abgrunds steht.

Ehrgeizige filmische Entscheidungen, wunderbare Darsteller und eine experimentelle Herangehensweise an die Erzähltradition gipfeln in einem manischen, rücksichtslosen und atemberaubenden Höhepunkt. Wenn zu gewinnen bedeutet allein zu sein, laden wir diesen mutigen Filmemacher ein sein Handwerk weiter voranzutreiben, die Bühne zu betreten und einen Moment der Einsamkeit mit uns allen zu genießen.

Der Preis geht einstimmig an "Harmonia" von Thom Lunshof.

Jury statement:

Furious, frenetic and poetic. The jury is thrilled to celebrate a movie that jolted us into a bold cinematic experience that never settles for comfortable storytelling.

A young woman's brutal efforts to overcome an environment of extreme pressure is soon broadened to a collage of individual struggles, building a collective portrait, an explosive mirror of our times, where the need for succeeding no matter what creates a society on the brink of crashing and burning.

Ambitious filmmaking choices, beautiful performances and an experimental take on the narrative tradition, culminate into a manic, ruthless and stunning climax. If winning means being alone, we invite this brave filmmaker to keep pushing his craft, to take the stage and enjoy a moment of loneliness with all of us.

The award unanimously goes to "Harmonia" by Thom Lunshof.

Jury:

Páris Cannes do Nascimento (Winner 2020, Institut National Supérieur des Arts du Spectacle et techniques de diffusion, Belgien/Belgium/Belgique)

Sven Zellner (cinematographer, photographer, director, Student HFF, 2002 – 2010, Abt. III)

Daniel Kunz (producer, Student HFF, 2017 - 2022)